

Name Shang Chi
Surname Sun

Albestraße 20
12159 Berlin
Germany

+49-179-8919500
mail@shangchi.de
www.shangchi.de

Date of Birth 13.06.1977
Place of Birth Taiwan
Height 175 cm



Dance Education

National Dance Academy of Taiwan

Study Choreography Master-degree at Universität der Künste Berlin/Ernst Busch Hochschule Berlin

Awards

2008 "1st Choreography Prize" by 12th International Solo-Dance-Theatre Festival Stuttgart

2005 "Bavarian Theatre And Literature Prize" by the IHK-Kulturstiftung

Nomination for 2008 Taipei Taishin Arts Award

Nomination for 2008 International Side-By-Side Dance Festival

Choreographic works

2008	Dialog II	<12 th International Solo-Dance-Theatre Festival Stuttgart> <Invited by La Maison De La Danse, Lyon-Présentations de saison 2008/09 Program> <Invited by International Ravello Arts Festival July/08> <8 th Tanz Festival Karlsruhe/November 08> <Regensburg Tanztage 2008 Zeitenössischen Festival/November 08>
	4.48	< 22 nd International Choreographer Festival Hannover> <Premier at State Theatre Ballet Kiel>
2007	Walk Faster	<Invited by the 9 th Taipei Art Festival> <Nomination by 2007 Taipei Taishin Arts Award> < Nomination for 2008 International Side-By-Side Dance Festival>
	Duet-improvisation	<TanzKunst Project by Neue Museum Nürnberg>
2006	Warum nicht?	<Choreography for Nürnberg Tanz Theate>
	Solo improvisation	<Ballets Russes Kammerkonzert project>
2005	White	<Choreography for Dance-Night Nürnberg theatre>
2004	Vertical Transition Siddhartha/Lust	<Choreography for Dance-Night Nürnberg theatre> "both Pieces were invited by Hans Christian Andersen Evening, Stuttgart, February 2005 "

2003	Dawn	
2002	Torpeia	<Invited by Cloud Gate 2002 Choreographic Dance Festival>
2001	J	<Invited by Nuernberg Ballet Dance Gala>

Critics

2008	Dialogue II	"Als beste Choreographie wird "Dialogue II" von Shang Chi Sun ausgezeichnet, der das Werk selbst präsentiert. Es ist eine unglaublich virtuose Montage von Rotationen verschiedener Körperteile, die immer wieder neu den Raum auslotet und kaum Gelegenheit zum nachhaltigen Hinschauen oder gar zum Luftholen lässt." Stuttgart Zeitung vom 18. März 2008
2008	Walk faster	Sun zeigt eine ausgesprochene Begabung für bruchlos verlaufende tänzerische Abläufe, dadurch fällt er heutzutage auf. 07.09.2008 Tanznet.de-Ulrich Völker
2007	Walk faster	<i>"Shang-Chi Sun, his solo, duet and quintet were very creative and the audience was charmed by the variety of his choreographic force. He successfully leaded the evening in different angles to see what fashion is about and what stands behind."</i> 14th.October.2007 China Times Taipei"
2006	Warum nicht	Mehr Mut zur eigenwilligen Annäherung an Mozart beweist Shang-Chi Sun, der Tisch und Vier Tänzern den Komponisten in die Fährnisse seines Ichs schickt. Auf schwankendem Boden bewegt er sich zwischen Realität und Fantasie, ein rollender Abgrund. Erst wenn die Stille mit einem Schrei und dem Einsatz der Klarinetten durchbrochen wird, kommt Bewegung in das traumatisch-surreale Gebilde, schwingen sich die Tänzer auf zu dynamischen, raumgreifenden Bewegungen. Auch wenn offen bleibt, ob es sich bei dieser Befreiung nicht doch um ein Kreisen um sich selbst handelt - Mozart hätte ob dieser bizarren, tänzerisch sehr attraktiver Studie über ihn gewiss applaudiert. Das Publikum tat es am Ende auch-herzlich und ausdauernd. 25th.April.2006 Nürnberger Nachrichten-Regina Urban
2005	White	„Shang Chi Sun etwa choreographierte für sich und Luca Marazia einen vor unterschwelliger Gewalt und Erotik knisternden Herren-Pas de deux, dessen Artistik im Dienst der Intensität bejubelt wurde.“ (Nuernberg Abendzeitung, 18th, July 2005)

Company Experience

2008	Balletto Teatro di Torino / Guest for the 2008 Biennale de la danse de Lyon/Sep 08>
2008	Cie, Toulalimnaios / Guest
2001-2007	Nuernberg Dance Theater
1999-2001	Cloud Gate Dance Theatre Taiwan
1998	Taipei Puppet Performing Art Company
1997	Taipei Ballet Dance Company
1996	National Taiwan Dance Company

Performed in the following choreographies

2008	Matteo Levaggi	Primo Toccare
2007	Jorma Elo Stijn Celis Hui Horta	Slice To Core Practice Paradise Nest Great Originals
2006	Andre Gingras Daniela Kurz	Nel forco Che Gli Affina Zooming 3
2005	Daniela Kurz Rui Horta Javier De Frutos	Wish Eye Wood Tanz Mit Mozart Ich Bin Knall Und Fall
2004	Jo Kanamori Lionel Hoche Rodolpho Leoni Daniela Kurz	Me/Mento 4am 'Ne'Siac Le Sacre Petruscka Schere Stein Papier Zooming 2
2003	Russell Malipant Rodolpho Leoni Catherine Guerin Daniela Kurz	Knot Garateia Sambura Counter Fits 2 Hamlet Ruft Towards the Corner
2002	Jo Stromgren Stein Celis	Una Furtiva Lagrima Geschwinde, ihr wirbelnden Winde
2001	Jo Stromgren Lin Hwai-Min, Taiwan Wu Kuo-chu Yuri NG, Hong Kong Beijing Dance Institute Zhang Xiao-xiong	Fever Legacy The Tale of the White Serpenet My Nostalgia, my Songs Tantalus Boy Story Love Story Digital Age